



Domeniul tematic: ABILITARE CURRICULARĂ ÎN DOMENIUL DE SPECIALITATE																													
a) Denumire program	Abordări inovative în educația muzicală																												
b) Grup țintă	Personal didactic de predare și personalul didactic de conducere, de îndrumare și control																												
c) Criterii curriculare																													
i. Nota de fundamentare	Muzica reprezintă o componentă esențială a dezvoltării armonioase și naturale a copilului. Contactul cu muzica de la o vârstă fragedă îmbunătățește considerabil calitatea vieții copilului și mai apoi a adultului. Activitățile de educație muzicală au un efect benefic asupra formării și dezvoltării proceselor cognitive ale copilului și a laturii afectiv-emoționale a personalității sale.																												
ii. Informații generale	<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Domeniul tematic al programului</th> <th rowspan="2">Denumirea programului</th> <th rowspan="2">Grup țintă</th> <th rowspan="2">Forma de organizare</th> <th rowspan="2">Nr. total de ore</th> <th colspan="3">Distribuția nr. de ore/ forme de organizare</th> </tr> <tr> <th>Față-în-față</th> <th>Online sincron</th> <th>Online asincron</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Abilitare curriculară în domeniul de specialitate</td> <td>Abordări inovative în educația muzicală</td> <td>Personal didactic de predare și personalul didactic de conducere, de îndrumare și control</td> <td>On-line</td> <td>24</td> <td>-</td> <td>12</td> <td>12</td> </tr> </tbody> </table>								Domeniul tematic al programului	Denumirea programului	Grup țintă	Forma de organizare	Nr. total de ore	Distribuția nr. de ore/ forme de organizare			Față-în-față	Online sincron	Online asincron	Abilitare curriculară în domeniul de specialitate	Abordări inovative în educația muzicală	Personal didactic de predare și personalul didactic de conducere, de îndrumare și control	On-line	24	-	12	12		
Domeniul tematic al programului	Denumirea programului	Grup țintă	Forma de organizare	Nr. total de ore	Distribuția nr. de ore/ forme de organizare																								
					Față-în-față	Online sincron	Online asincron																						
Abilitare curriculară în domeniul de specialitate	Abordări inovative în educația muzicală	Personal didactic de predare și personalul didactic de conducere, de îndrumare și control	On-line	24	-	12	12																						
iii. Scopul programului	Programul de formare abordează dintr-o perspectivă pedagogică modul de organizare, desfășurare a activităților de educație muzicală și oferă modalități de integrare a strategiile didactice inovative în lecții precum și teme de reflecție privind dinamizarea lecțiilor, creșterea motivației elevilor, încurajarea participării și interesului pentru cunoaștere																												
iv. Competențe formate/dezvoltate	<ul style="list-style-type: none"> Îmbunătățirea propriei activități prin reflecție asupra avantajelor utilizării unor abordări metodologice variate, dinamice și inovative în realizarea activităților muzicale, care să permită adaptarea demersurilor de predare-învățare-evaluare la situații educaționale variate. Integrarea adecvată a strategiilor didactice moderne specifice educației muzicale în sistemul de cunoștințe și abilități ale cadrului didactic. Proiectarea, desfășurarea unor demersuri educaționale interactive în vederea cultivării simțului ritmic, melodic dar și a gustului pentru frumos. 																												
v. Locație de desfășurare	On-line: Platforma educațională GSuite for Education a CCD Maramureș																												
vi. Plan de învățământ	<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Nr. crt.</th> <th rowspan="2">Denumire modul/temă</th> <th rowspan="2">Nr. total de ore/modul/temă</th> <th colspan="3">Distribuția nr. de ore/ forme de organizare</th> </tr> <tr> <th>Față-în-față</th> <th>Online sincron</th> <th>Online asincron</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>Tema 1 – Elemente de teorie muzicală. Muzica în procesul de dezvoltare armonioasă a copilului</td> <td>8</td> <td>-</td> <td>4</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Tema 2 – Metode și tehnici interactive de dinamizare a orelor de educație muzicală</td> <td>8</td> <td>-</td> <td>4</td> <td>4</td> </tr> </tbody> </table>								Nr. crt.	Denumire modul/temă	Nr. total de ore/modul/temă	Distribuția nr. de ore/ forme de organizare			Față-în-față	Online sincron	Online asincron	1	Tema 1 – Elemente de teorie muzicală. Muzica în procesul de dezvoltare armonioasă a copilului	8	-	4	4	2	Tema 2 – Metode și tehnici interactive de dinamizare a orelor de educație muzicală	8	-	4	4
Nr. crt.	Denumire modul/temă	Nr. total de ore/modul/temă	Distribuția nr. de ore/ forme de organizare																										
			Față-în-față	Online sincron	Online asincron																								
1	Tema 1 – Elemente de teorie muzicală. Muzica în procesul de dezvoltare armonioasă a copilului	8	-	4	4																								
2	Tema 2 – Metode și tehnici interactive de dinamizare a orelor de educație muzicală	8	-	4	4																								



	3	Tema 3 – Sugestii metodologice privind proiectarea didactică. Modalități de integrare a strategiilor didactice inovative în lecții. Aplicații practice	8	-	4	4
	Nr. total ore/ program vizat		24	-	12	12
<i>vii. Modalități de evaluare a cursanților</i>	Proiect. Chestionar la finalul cursului. Portofoliul de dezvoltare profesională.					
<i>Coordonatorul programului</i>	– Ardelean Amalia, profesor metodist CCD MM.					
<i>Costul programului:</i>	– 7 lei/oră x 24 ore = 168 lei/cursant					
<i>Înscrierea la program</i>	Prin completarea formularului online ce se poate accesa cu link-ul: https://forms.gle/L99eNL7416kCh9cG6					